

III. ÉV HÉTFŐ							
FŐSZAK	MELLÉK-SZAK	8–10	10–12	12–14	14–16	16–18	18–20
magyar	angol	Pedagógiai gyakorlat (A)*** Ábrahám A. Brassai terem	Alaktan sz. Zsemlyei B. 240-es terem	Alaktan e. Kádár E. Brassai terem			
magyar	más nyelv		Alaktan sz. Zsemlyei B. 240-es terem			Irodalomtörténet sz. Balázs I. J. Cs. Gyimesi Éva (203-as) terem	
vegyes	kompara		Alaktan sz. Zsemlyei B. 240-es terem		Szaktan (B)*** Ábrahám A. L3-as terem	Irodalomtörténet sz. Balázs I. J. Cs. Gyimesi Éva (203-as) terem	
magyar önálló		Alaktan sz. Zsemlyei B. L3-as terem			Kortárs próza film sz. Sándor K. L5-ös terem		Irodalomtörténet sz. Balázs I. J. L3-as terem
vegyes	magyar		Alaktan sz. Zsemlyei B. 240-es terem				

KEDD							
FŐSZAK	MELLÉK-SZAK	8–10	10–12	12–14	14–16	16–18	18–20
magyar	angol	Világirodalom és kapitalizmus** sz. Nagy M. Cs. Gyimesi Éva (203-as) terem	Világirodalom és kapitalizmus** sz. Nagy M. Cs. Gyimesi Éva (203-as) terem			Tanulásszervezés*** e+sz. Ozsváth J. Balzac terem	
magyar	más nyelv						
vegyes	kompara		Világirodalom és kapitalizmus** e. Szabó L. Cs. Gyimesi Éva (203-as) terem	Fordítás és komparatiztika e./sz. Jankó Szép Y S13-as terem			Az európai modernizmus sz. Kádár G. Cs. Gyimesi Éva (203-as) terem
magyar önálló			Világirodalom és kapitalizmus** sz. Nagy M Cs. Gyimesi Éva (203-as) terem	Számítógéppel támogatott oktatás*** sz. Varga L. 114-es terem (1989 December 21 sugárút (Magyar utca), 128. szám)	Kortárs próza film e. Sándor K. Cs. Gyimesi Éva (203-as) terem	Kortárs próza film e. Sándor K. Cs. Gyimesi Éva (203-as) terem	Számítógéppel támogatott oktatás*** e. Varga L. 2/I (Nicolae Iorga) terem (str. M. Kogălniceanu 1. szám)
vegyes	magyar		Világirodalom és kapitalizmus** e. Szabó L. Cs. Gyimesi Éva (203-as) terem			Tanulásszervezés*** e+sz. Ozsváth J. Balzac terem	

*** Pedagógiai modul: Tanulásszervezés és Szaktan (B)

*Közös törzs tárgy: az **Esttétika** és az **Irodalomkritika** közül egyet kell választani. A két idegennyelv-szakosok a magyar mellékszakkal és monoszakkal járnak.

FŐSZAK:
 **Választható tárgyak:
Világirodalom és kapitalizmus és a **Névtan** közül egyet kell választani.
 *** Pedagógiai modul: **Tanulásszervezés** és **Pedagógiai gyakorlat**.

MELLÉKSZAK:
 **Választható tárgyak:
 A **Névtan** és a **Dialektológia** közül kell egyet választani.

MONO:
 ***Pedagógiai modul: **A pedagógiai gyakorlat előkészítése** és **Számítógéppel támogatott oktatás**.
 Választható tárgyak:
 ****Világirodalom és kapitalizmus** és a **Névtan** közül egyet kell választani.
 ****A **Paleográfia** és a **Magyar kultúrtörténet** közül egyet kell választani.

KOMPARATISZTIKA MELLÉKSZAK:
 Választható tárgyak:

*****A **Narratológia**, a **Kulturális marketing** (dr. Márton Imola, órák tömbösítve, egyeztetés szerint a Színházművészeti és Film Karon) és a **Kommunikációs kultúrák** (Politika-, Közigazgatás- és Kommunikációtudományi Kar) közül egyet kell választani.

SZERDA

FŐSZAK	MELLÉK-SZAK	8–10	10–12	12–14	14–16		16–18	18–20
magyar	angol	Irodalomtörténet e. Balázs I. J. Brassai terem	Irodalomkritika* sz. Balázs I. J. Dante terem	Irodalomkritika* e. Balázs I. J. Blaga terem			Irodalomtörténet sz. Balázs I. J. Szabó T. Attila (202-es) terem	
magyar	más nyelv							
vegyes	kompara				Az európai modernizmus e. Balázs I. J. L3-as terem			
magyar önálló							Magyar kultúrtörténet **** e. Farmati A. Dézsi terem	Paleográfia **** sz. Lázár Aliz 102-es terem
vegyes	magyar	Irodalomtörténet e. Balázs I. J. 7 előadás megegyezés szerint Brassai terem						

CSÜTÖRTÖK

FŐSZAK	MELLÉK-SZAK	8–10	10–12	12–14	14–16	16–18	18–20
magyar	angol	Dialektológia sz. Lázár A. Brassai terem	Dialektológia e. Reszegi K. Brassai terem	Névtan** sz. Balló I. Brassai terem	Névtan** sz. Balló I. Cs. Gyimesi Éva (203-as) terem	Esztétika* sz. Serestély Z. Lenau terem	Esztétika* e. Serestély Z. Lenau terem
magyar	más nyelv	Dialektológia e. Reszegi K. Brassai terem					
vegyes	kompara	Narratológia***** sz. Ilyés S. 240-es terem					
magyar önálló		Dialektológia e. Reszegi K. Brassai terem					
			Pedagógiai gyakorlat I. *** Ábrahám A. Ottlik terem	Névtan** sz. Balló Ignác (7 szeminárium) Brassai terem	Névtan** sz. Balló I. (7 szeminárium) Cs. Gyimesi Éva (203-as) terem		
vegyes	magyar	Dialektológia** sz. Lázár A. Brassai terem	Dialektológia sz. Lázár A. Brassai terem	Névtan** sz. Balló I. Brassai terem	Névtan** sz. Balló I. Cs. Gyimesi Éva (203-as) terem		
		Dialektológia e. Reszegi K Brassai terem.	Dialektológia e. Reszegi K. Brassai terem	Névtan** e. Reszegi K. (7 előadás) Brassai terem	Névtan** e. Reszegi K. (7 előadás) Cs. Gyimesi Éva (203-as) terem		

PÉNTEK

FŐSZAK	MELLÉK-SZAK	8–10	10–12	12–14	14–16	16–18	18–20
magyar	angol	Névtan** e. Reszegi K. Szabó T. Attila (202-es) terem	Névtan** e. Reszegi K. Szabó T. Attila (202-es) terem	Dialektológia e. Reszegi K.. Brassai terem			
magyar	más nyelv	Névtan** e. Reszegi K. Szabó T. Attila (202-es) terem	Névtan** e. Reszegi K. Szabó T. Attila (202-es) terem	Dialektológia e. Reszegi K. Brassai terem			
vegyes	kompara	Névtan** e. Reszegi K. Szabó T. Attila (202-es) terem	Névtan** e. Reszegi K. Szabó T. Attila (202-es) terem	Dialektológia e. Reszegi K. Brassai terem	Narratológia****e. Czégényi D. Microsoft Teams		
magyar önálló		Névtan** e. Reszegi K. Szabó T. Attila (202-es) terem	Névtan** e. Reszegi K. Szabó T. Attila (202-es) terem Paleográfia**** e. Zsemlyei B Szabó T. Attila (202-es) terem.	Szakdolgozat-szerkesztés sz. Huszthy B. 240-es terem Paleográfia**** e. Zsemlyei B. 240-es terem	Szakdolgozat-szerkesztés sz. Huszthy B. 240-es terem	Szakdolgozat-szerkesztés e. Huszthy B. 240-es terem	Szakdolgozat-szerkesztés e. Huszthy B. 240-es terem
vegyes	magyar	Szaktódszertan (B)*** Ábrahám A. Ottlik terem	Névtan** e. Reszegi K. (7 előadás) Szabó T. Attila (202-es) terem	Dialektológia e. Reszegi K. Brassai terem			