

HÉTFŐ

FŐSZAK	MELLÉK-SZAK	8-10	10-12	12-14	14-16	16-18	18-20
magyar	angol						Irodalomtörténet sz. Szabó A. Szabó T. Attila (202-es) terem
magyar	más nyelv		Művészi újrajátszás és remedializáció – 1989 és a rendszerváltás átmeneti időszaka Romániában és Kelet- Európában* e. Dánél M. L5-ös terem	Művészi újrajátszás és remedializáció – 1989 és a rendszerváltás átmeneti időszaka Romániában és Kelet- Európában* sz. Dánél M. L5-ös terem	Művészi újrajátszás és remedializáció – 1989 és a rendszerváltás átmeneti időszaka Romániában és Kelet- Európában* sz. Dánél M. Cs. Gyimesi Éva (203-as) terem		
vegyes	kompara						
magyar önálló		Pedagógiai gyakorlat***** Ábrahám A. L3-as terem					
vegyes	magyar	Pedagógiai gyakorlat***** Ábrahám A. L3-as terem				Retorika**** e. Józsa I. MS Teams	Retorika**** sz. Józsa I. MS Teams

KEDD

FŐSZAK	MELLÉK-SZAK	8-10	10-12	12-14	14-16	16-18	18-20
magyar	angol		Kortárs irodalomelméleti irányzatok e. Serestély Z. Eminescu terem	Számítógéppel támogatott oktatás***** Illyés Magda Grimm terem			
magyar	vegyes idegen nyelv		Kortárs irodalomelméleti irányzatok e. Serestély Z. Eminescu terem	Számítógéppel támogatott oktatás***** Illyés Magda Grimm terem	Irodalomtörténet sz. Szabó A. L2-es terem		
magyar	kompara	Pedagógiai gyakorlat***** Ábrahám A. L3-as terem	Kortárs irodalomelméleti irányzatok e. Serestély Z. Eminescu terem	Számítógéppel támogatott oktatás***** Illyés Magda Grimm terem	A komparatiztika elméletei sz. Serestély Z. 240-es terem	Irodalomtörténet sz. Selyem Zs. Ottlik terem	Kortárs világirodalom e./sz. Selyem Zs. Ottlik terem
magyar önálló			Kortárs irodalomelméleti irányzatok*** e. Serestély Z. Eminescu terem Kortárs irodalomelméleti irányzatok*** e. Serestély Z. Szabó T. Attila (202-es) terem	Kortárs irodalomelméleti irányzatok*** sz. Serestély Z. L3-as terem		Irodalomtörténet sz. Selyem Zs. Ottlik terem	
vegyes	magyar			Számítógéppel támogatott oktatás***** Illyés Magda Grimm terem	Irodalomtörténet sz. (7 szeminárium) Szabó A. L2-es terem		

*Közös törzs tárgyak: A Szemiotika és a Bevezetés a szociolingvisztikába tárgyak közül egyet kell választani. A két idegennyelv-szakosok a magyar mellékszakkal és monoszakkal járnak.

*****Pedagógiai modul: Pedagógiai gyakorlat (monoszak és komparatiztika mellékszak), Számítógéppel támogatott oktatás (főszak és mellékszak), Tanulásszervezés (monoszak), Szakmódszertan (komparatiztika mellékszak).

FŐSZAK

**Az Antropológiai nyelvészet és a Poétika (verstan, strofika) közül egyet kell választani.

MONOSZAK

**Az Antropológiai nyelvészet és a Poétika (verstan, strofika) közül egyet kell választani.

***A Kortárs irodalomelméleti irányzatok és a Szakdolgozat-szerkesztés közül egyet kell választani. Szakdolgozat-szerkesztés (Huszthy B.): órák egyeztetés szerint.

MELLÉKSZAK

****Kortárs dráma és a Retorika közül egyet kell választani.

KOMPARATISZTIKA MELLÉKSZAK

*****Az Antropológia és kommunikáció (Történelem és Filozófia Kar) és a Stílus és kommunikáció (Politika, Közigazgatás- és Kommunikációtudományi Kar) közül egyet kellett választani.

SZERDA

FŐSZAK	MELLÉK-SZAK	8-10	10-12	12-14	14-16	16-18	18-20
magyar	angol	Szemiotika* sz. Dimény H. Szabó T. Attila (202-es) terem					
magyar	vegyes idegen nyelv		Mondattan II. sz. Zsemlyei B. Szabó T. Attila (202-es) terem	Antropológiai nyelvészet** sz. Németh B.	Antropológiai nyelvészet** e. Németh B.		
magyar	kompara	Szemiotika* sz. Dimény H. Szabó T. Attila (202-es) terem	Mondattan II. sz. Zsemlyei B. Szabó T. Attila (202-es) terem	Cs. Gyimesi Éva (203-as) terem	Cs. Gyimesi Éva (203-as) terem	Irodalomtörténet e. Selyem Zs. Brassai terem	
magyar önálló			Mondattan II. sz. Zsemlyei B. Szabó T. Attila (202-es) terem				
vegyes	magyar						

CSÜTÖRTÖK

FŐSZAK	MELLÉK-SZAK	8-10	10-12	12-14	14-16	16-18	18-20
magyar	angol	Mondattan II. sz. Zsemlyei B. Szabó T. Attila (202-es) terem					
magyar	vegyes idegen nyelv					Szemiotika* e. Huszthy B. Szabó T. Attila (202-es) terem	
magyar	kompara		Bevezetés a szociolingvisztikába* e. Benő A. Szabó T. Attila (202-es) terem	Mondattan II. e. Kádár E. Brassai terem	Bevezetés a szociolingvisztikába* sz. Lázár A. Szabó T. Attila (202-es) terem	A komparatiztika elméletei e. Serestély Z. Szabó T. Attila (202-es) terem Szemiotika* e. Huszthy B. Szabó T. Attila (202-es) terem	
magyar önálló							Tanulásszervezés***** e. Ozsváth J. Eminescu terem
vegyes	magyar	Mondattan II. sz. (7 szeminárium) Zsemlyei B. Szabó T. Attila (202-es) terem					
						Szemiotika* e. Huszthy B. Szabó T. Attila (202-es) terem	

PÉNTEK

FŐSZAK	MELLÉK-SZAK	8-10	10-12	12-14	14-16	16-18	18-20
magyar	angol			Művészi újrarázsás és remedializáció – 1989 és a rendszerváltás átmeneti időszak Romániában és Kelet- Európában* e. Dánél M. Cs. Gyimesi Éva (203-as) terem			
magyar	vegyes idegen nyelv	Szemiotika* sz. Dimény H. Cs. Gyimesi Éva (203-as) terem					
magyar	komparatiztika		Stílus és kommunikáció***** e. Keszeg A. FSPAC				
magyar önálló		Dialektológia e. Csomortáni M. L3-as terem	Dialektológia sz. Csomortáni M. L3-as terem				
vegyes	magyar	Szemiotika* sz. Dimény H. Cs. Gyimesi Éva (203-as) terem					