



A TANTÁRGY ADATLAPJA

A magyar gyerekirodalom története és elmélete

Egyetemi tanév 2026–2027.

1. A képzési program adatai

1.1. Felsőoktatási intézmény	Babeș-Bolyai Tudományegyetem, Kolozsvár
1.2. Kar	Bölcsészettudományi Kar
1.3. Intézet	Irodalomtudományi Intézet
1.4. Szakterület	Nyelv és irodalom
1.5. Képzési szint	Mesteri képzés
1.6. Tanulmányi program/ Képesítés	Magyar nyelvészeti és irodalmi tanulmányok
1.7. Képzési forma	Nappali

2. A tantárgy adatai

2.1. A tantárgy neve	A magyar gyerekirodalom története és elmélete			A tantárgy kódja	LMM1103
2.2. Az előadásért felelős tanár neve	Zabán Márta				
2.3. A szemináriumért felelős tanár neve	Zabán Márta				
2.4. Tanulmányi év	1	2.5. Félév	1	2.6. Értékelés módja	Kollokvium
2.7. Tantárgy rendszere	Választható			2.8. Tantárgy típusa	Alaptárgy

3. Teljes becsült idő (az oktatási tevékenység féléves óraszámja)

3.1. Heti óraszám	3	melyből: 3.2. előadás	1	3.3. szeminárium/labor/projekt	2
3.4. Tantervben szereplő összóraszám	42	melyből: 3.5. előadás	14	3.6. szeminárium/labor	28
Az egyéni tanulmányi idő (ET) és az önképzési tevékenységekre (ÖT) szánt idő elosztása:					óra
A tankönyv, a jegyzet, a szakirodalom vagy saját jegyzetek tanulmányozása (ET)					40
Könyvtárban, elektronikus adatbázisokban vagy terepen való további tájékozódás					40
Szemináriumok/ laborok, házi feladatok, portfóliók, referátumok, esszék kidolgozása (nagyobb vagy egyenlő a tantárgy naptárában az ellenőrzési feladatokra előírt összórással)					50
Egyéni készségfejlesztés (tutorálás)					8
Vizsgák					2
Más tevékenységek:					0
3.7. Egyéni tanulmányi idő (ET) és önképzési tevékenységekre (ÖT) szánt idő összóraszámja					140
3.8. A félév összóraszámja					182
3.9. Kreditszám					7

4. Előfeltételek (ha vannak)

A dékáni jóváhagyás időpontja
A felelős dékán neve és aláírása



4.1. tantervi	
4.2. kompetenciabeli	

5. Feltételek (ha vannak)

5.1. Az előadás lebonyolításának feltételei	előadóterem, vetítő, internet, laptop, hangszórók
5.2. A szeminárium/ labor lebonyolításának feltételei	előadóterem, vetítő, internet, laptop, hangszórók

6.1. A tanulmányi program elvégzése során elsajátított kompetenciák (a tantervből kell átvenni)¹

Szakmai kompetenciák	
Kompetencia kódja	Kompetencia
CP3	Professzionálisan kommunikál a kutatási és szakmai környezetben
CP4	Tudományos kutatást végez
CP5	Alkalmazza a társadalom- és bölcsészettudományok területén szerzett ismereteit
CP8	Információk szintézisét készíti el
CP15	Alkalmazza a tudományos módszereket
CP23	Alkalmazza a kutatási etika és a tudományos integritás elveit a kutatási tevékenységek során
Transzverzális kompetenciák	
Kompetencia kódja	Kompetencia
CT1	Csapatban dolgozik
CT2	Értékeli a kulturális és művészeti kifejezésformák sokszínűségét
CT3	Kritikusan viszonyul az információkhoz és azok forrásaihoz
CT5	Alkalmazza a társadalom- és bölcsészettudományok területén szerzett ismereteit

6.2. A tanulmányi programra jellemző kimeneti követelmények (a tantervből kell átvenni)²

¹ A tanulmányi program tantervéből át kell venni azokat a szakmai és/vagy transzverzális kompetenciákat, amelyek fejlesztéséhez az a tantárgy is hozzájárul, amelyhez az adott tantárgyi adatlap készült. Minden kompetencia esetében változatlan formában át kell venni a teljes kijelentést, beleértve a kompetencia kódját is, ahogyan a tantervben megjelenik. Amennyiben a két kategória közül valamelyikből nem vesznek át kompetenciákat, a táblázatban az adott kategóriának megfelelő sort törölni kell.

² Meg kell említeni a tanulmányi programra jellemző képzési eredményeket, amelyek fejlesztéséhez az a tantárgy is hozzájárul, amelyhez az adott tantárgyi adatlap készült. A tantárgy típusának (alaptárgy/szaktárgy/kiegészítő



A tantárgy által megcélzott kimeneti követelmények		
Kompetencia kódja	Ismeret és megértés (Knowledge and understanding)	Specifikus tudományos készségek (Specific academic skills)
CP1, CP7, CP11, CP15, CT2	1. Ismeri a magyar nyelv és irodalom kulturális, társadalmi és stilisztikai történetét	1. Képes elemezni és bemutatni a magyar irodalmi jelenségeket kulturális kontextusukban (magyar irodalom és magyar kultúra), információforrásokat használni, valamint tudományos kutatást végezni
CP29, CP31, CT4, CT5	A magyar nyelv és irodalom tanításának módszerei	Képes tanítani a magyar nyelvet és irodalmat, valamint a kommunikációs technikákat

7. Tárgy-specifikus kimeneti követelmények

Ismeret és megértés (Knowledge and understanding)
1. A hallgató képes gyerek- és ifjúsági irodalmi mű értelmezésre.
2. Képes a történeti szemléletmód érvényesítésére.
3. Képes interdiszciplináris szemléletmód érvényesítésére.
4. Képes az irodalomtudományos szakterminológia adekvát használatára.
Specifikus tudományos készségek (Specific academic skills)
1. Irodalomtudományi szakterminológia adekvát használata.
2. A magyar gyerek- és ifjúsági irodalom jelenségeinek felismerése.
3. A magyar gyerek- és ifjúsági irodalom jelenségeinek értelmezése.

8. A tantárgy tartalma

8.1 Előadás	Didaktikai módszerek	Megjegyzések ³
1. Bevezető előadás A magyar gyermekirodalom története és elmélete című tárgyba	Problémafelvetés és a tárgy alapvető szempontjainak, céljainak tisztázása	
2. Gyermekirodalom és irodalomtörténet. Kanonizációs kérdések a gyermekirodalomban (1)	Problémacentrikus kérdésfelvetés	
3. Gyermekirodalom és irodalomtörténet. Kanonizációs kérdések a gyermekirodalomban (2)	Problémacentrikus kérdésfelvetés	

tárgy) megfelelő jellemzőket változatlan formában kell átvenni a tantervből, és a kapcsolódó kompetencia jobb odalán kell feltüntetni.

³ Például szervezési szempontok, ajánlások a hallgatók számára, a kurzushoz/szemináriumhoz kapcsolódó konkrét szempontok, mint például a területen dolgozó szakemberek meghívása stb.

A dékáni jóváhagyás időpontja
A felelős dékán neve és aláírása



4. Botrányok a gyermekirodalom körül. Gyermekirodalom és társadalmi normák. Kaland-játék-kockázat.	Problémacentrikus kérdésfelvetés	
5. Műfajok a gyermekirodalomban. A gyermekirodalom műfajainak története	Problémacentrikus kérdésfelvetés	
6. Gyermekirodalom és irodalomkritika. A gyermekirodalom mediális közegei	Problémacentrikus kérdésfelvetés	
7. Kollokvium	Problémacentrikus kérdésfelvetés	
Könyvészet Bibliografie 1. Hansági Ágnes: <i>Kánonon innen és kánonon túl. Megjegyzések a „gyerekirodalmi kánon” és „gyerekirodalmi klasszikusok” kérdéséhez</i> = Uő, <i>Láthatatlan limesek. Határjelenségek az irodalomban</i> , Tempevölgy könyvek 30., 2018. 208–225. 2. Révész Emese: <i>„A macska a veréb háza”: Magyar gyermekvers-illusztráció – különös tekintettel a kortársakra</i> = Hansági Á. – Hermann Z. – Mészáros M. – Szekeres N. (szerk.): <i>„...kézifékes fordulást is tud”. Tanulmányok a legújabb magyar gyerekirodalomról</i> , Tempevölgy könyvek 29., 2018. 10–38. 3. Hermann Zoltán: <i>A gyerekirodalom mint a politikai ideológiák médiuma</i> . Buday Géza: <i>A krasznabecsi háború / Bogáti Péter: Az ágasvári csata</i> = Hermann Zoltán et al.: <i>Medialitás és gyerekirodalom</i> , KRE–L'Harmattan 2020. 157–176.		
8.2 Szeminárium/ Labor	Didaktikai módszerek	Megjegyzések
1. Bevezető szeminárium	Szoros szövegolvasás, vita/beszélgetés	
2. Molnár Ferenc: <i>A Pál utcai fiúk</i> , Mészöly Ágnes: <i>A Pál utcai fiúk. Rajongói kézikönyv</i> , Nagy Á. - Trencsényi L. - Veszprémi A.: <i>A Pál utcai küldetés</i>	Szoros szövegolvasás, vita/beszélgetés	
3. Petőfi Sándor: <i>János vitéz</i> , Szabó Borbála: <i>A János vitéz-kód</i>	Szoros szövegolvasás, vita/beszélgetés	
4. Gárdonyi Géza: <i>Egri csillagok</i> Bíró Szabolcs: <i>Elveszett csillagok</i>	Szoros szövegolvasás, vita/beszélgetés	
5. Baráth Katalin: <i>Gőzgépek és pomponlányok</i>	Szoros szövegolvasás, vita/beszélgetés	
6. Zágoni Balázs: <i>Szamos-parti Hollywood</i> Szabó Róbert Csaba: <i>Vajon nagy-kötetek</i>	Szoros szövegolvasás, vita/beszélgetés	
7. Szabó Borbála: <i>Nincsenapám seanyám</i>	Szoros szövegolvasás, vita/beszélgetés	
8. Zágoni Balázs: <i>A csillag és a százados</i> Igaz Dóra: <i>Egy fiú a csapatból</i> <i>Anne Frank naplója</i>	Szoros szövegolvasás, vita/beszélgetés	
9. Varró Dániel: <i>Túl a Maszat-hegyen 1-2.</i>	Szoros szövegolvasás, vita/beszélgetés	
10. Gimesi Dóra – Jeli Viktória – Tasnádi István: <i>Időfutár – A körző titka</i> Wéber Anikó: <i>Örökszerda</i>	Szoros szövegolvasás, vita/beszélgetés	



11. Szécsi Noémi: <i>Mandragóra utca 7.</i> , Tasnádi István: <i>A kőmajmok háza</i> , Mészöly Ágnes: <i>A kupolák titka</i>	Szoros szövegolvasás, vita/beszélgetés	
12. Wéber Anikó: <i>Az osztály vesztese</i> Mészöly Ágnes: <i>Darwin-játszma</i>	Szoros szövegolvasás, vita/beszélgetés	
13. Zágoni Balázs: <i>Fekete fény 1. A Gömb</i> Mészöly Ágnes – Molnár T. Eszter: <i>Az Emberek Országá</i>	Szoros szövegolvasás, vita/beszélgetés	
14. Kollokvium		

9. Értékelés

Tevékenység típusa	9.1 Értékelési kritériumok ⁴	9.2 Értékelési módszerek ⁵	9.3 Aránya a végső jegyben
9.4 Előadás	Az előadások által felvetett és kibontott kérdések és folyamatok ismerete, a kötelező szakirodalom ismerete.	Kollokvium	50%
	Egy értelmező bejegyzés a moly.hu oldalon bármely előadáson vagy szemináriumon tárgyalt gyerekirodalmi szövegről.		
9.5 Szeminárium/ Labor	Az egyes szemináriumokon tárgyalt szövegek és kérdésfelvetések értő ismerete.		50%
9.6 A teljesítmény minimumkövetelményei			
- a kötelező szakirodalom és a tárgyalt szépirodalmi szövegek alapos és átgondolt ismerete - az előadás anyagának ismeretét igazoló, minimum 5-ös érdemjegy			

10. SDG-ikonok (Fenntartható fejlődési célok/ Sustainable Development Goals)⁶

⁴ Az értékelési kritériumoknak közvetlenül tükrözniük kell a tanulmányi program és a tantárgy szintjén kitűzött képzési eredményeket. Pontosabban, a várható képzési eredményeknél felsorolt eredményeket értékelik.

⁵ Javasolt mind a végső kiértékelési módszerek, mind a folyamatos kiértékelési stratégia meghatározása.

⁶ Válasszon ki egyetlen olyan ikont, amely az *Egyetemi folyamatban történő alkalmazására vonatkozó eljárás* szerint legjobban illeszkedik az adott tantárgyhoz. Ha a tantárgy általánosságban foglalkozik a fenntartható fejlődéssel (pl. bemutatja/bevezeti a fenntartható fejlődés általános kereteit stb.), akkor a Fenntartható Fejlődés általános ikonja rendelhető hozzá. Ha egyetlen ikon sem vonatkozik a tantárgyra, válassza az utolsó opciót: „Nem alkalmazható”.



	A fenntartható fejlődés általános ikonja							

Kitöltés időpontja:

Előadás felelőse:

Szeminárium felelőse:

2026. 04. 13.

Zabán Márta

Zabán Márta

Az intézeti jóváhagyás dátuma:

Intézetigazgató: