



A TANTÁRGY ADATLAPJA

Szemiotika és nyelvtudomány

Egyetemi tanév 2026–2027

1. A képzési program adatai

1.1. Felsőoktatási intézmény	Babeș–Bolyai Tudományegyetem, Kolozsvár
1.2. Kar	Bölcsészettudományi Kar
1.3. Intézet	Magyar Nyelvtudományi és Néprajzi-Antropológiai Intézet
1.4. Szakterület	Nyelv és irodalom
1.5. Képzési szint	Alapképzés
1.6. Tanulmányi program/ Képesítés	Közös törzs
1.7. Képzési forma	Nappali tagozatos képzés

2. A tantárgy adatai

2.1. A tantárgy neve	Szemiotika és nyelvtudomány			A tantárgy kódja	LLM6002
2.2. Az előadásért felelős tanár neve	dr. Huszthy Bálint egyetemi adjunktus				
2.3. A szemináriumért felelős tanár neve	dr. Dimény Hajnalka egyetemi tanársegéd				
2.4. Tanulmányi év	III.	2.5. Félév	6	2.6. Értékelés módja	Vizsga
2.7. Tantárgy rendszere	Választható			2.8. Tantárgy típusa	Alaptárgy

3. Teljes becsült idő (az oktatási tevékenység féléves óraszám)

3.1. Heti óraszám	4	melyből: 3.2. előadás	2	3.3. szeminárium/labor/projekt	2
3.4. Tantervben szereplő összórás	48	melyből: 3.5. előadás	24	3.6. szeminárium/labor	24
Az egyéni tanulmányi idő (ET) és az önképzési tevékenységekre (ÖT) szánt idő elosztása:					óra
A tankönyv, a jegyzet, a szakirodalom vagy saját jegyzetek tanulmányozása (ET)					24
Könyvtárban, elektronikus adatbázisokban vagy terepen való további tájékozódás					18
Szemináriumok/ laborok, házi feladatok, portfóliók, referátumok, esszék kidolgozása (nagyobb vagy egyenlő a tantárgy naptárában az ellenőrzési feladatokra előírt összórászámával)					8
Egyéni készségfejlesztés (tutorálás)					2
Vizsgák					2
Más tevékenységek:					
3.7. Egyéni tanulmányi idő (ET) és önképzési tevékenységekre (ÖT) szánt idő összórás					48
3.8. A félév összórás					96
3.9. Kreditszám					4

4. Előfeltételek (ha vannak)

4.1. tantervi	-
---------------	---

A dékáni jóváhagyás időpontja
A felelős dékán neve és aláírása



4.2. kompetenciabeli	-
----------------------	---

5. Feltételek (ha vannak)

5.1. Az előadás lebonyolításának feltételei	előadástér, tábla, vetítő, laptop
5.2. A szeminárium/ labor lebonyolításának feltételei	szemináriumi terem, számítógép, vetítő, internet, interaktív választék, program (Mentimeter/Slido/Quizizz vagy más), hangszóró

6.1. A tanulmányi program elvégzése során elsajátított kompetenciák (a tantervből kell átvenni)¹

Szakmai kompetenciák	
Kompetencia kódja	Kompetencia
CP1	Interkulturális kompetenciával bír
CP2	Alkalmazza a kulturális és művészeti kifejezésformák sokféleségét
CP3	Alkalmazza a társadalom- és bölcsészettudományok területén szerzett ismereteit
CP10	Naprakészen tartja szakmai ismereteit
CP21	Alkalmazza a nyelvtani és helyesírási szabályokat
CP22	Naprakészen tartja szakmai ismereteit
Transzverzális kompetenciák	
Kompetencia kódja	Kompetencia
CT1	Alkalmazza a tudományos módszereket
CT3	Információforrásokat használ
CT4	Interdiszciplináris kutatást végez
CT8	Képes az önreflexióra

6.2. A tanulmányi programra jellemző kimeneti követelmények (a tantervből kell átvenni)²

¹ A tanulmányi program tantervéből át kell venni azokat a szakmai és/vagy transzverzális kompetenciákat, amelyek fejlesztéséhez az a tantárgy is hozzájárul, amelyhez az adott tantárgyi adatlap készült. Minden kompetencia esetében változatlan formában át kell venni a teljes kijelentést, beleértve a kompetencia kódját is, ahogyan a tantervben megjelenik. Amennyiben a két kategória közül valamelyikből nem vesznek át kompetenciákat, a táblázatban az adott kategóriának megfelelő sort törölni kell.

² Meg kell említeni a tanulmányi programra jellemző képzési eredményeket, amelyek fejlesztéséhez az a tantárgy is hozzájárul, amelyhez az adott tantárgyi adatlap készült. A tantárgy típusának (alaptárgy/szaktárgy/kiegészítő



A tantárgy által megcélzott kimeneti követelmények		
Kompetencia kódja	Ismeret és megértés (Knowledge and understanding)	Specifikus tudományos készségek (Specific academic skills)
CP2, CP3, CP11, CP12, CP15, CP21, C24, CP25, CT1, CT2, CT3, CT5, CT6, CT8	1. A hallgató felismeri, megérti, leírja, magyarázza, összefoglalja és szintetizálja a nyelvtudományi (hangtan, szókészlettan, alaktan, mondattan), irodalomtudományi, irodalomelméleti, valamint kultúr- és civilizációtörténeti ismereteket.	1. A hallgató a megszerzett ismeretek alapján szövegeket értelmez, illetve leíró, érvelő vagy kritikai elemzéseket dolgoz ki. A hallgató összefüggéseket teremt a tanult diszciplínák között, hogy kialakítsa a szakterület integrált modelljét. A hallgató nyomon követi a szakterület tudományos és technológiai fejlődését.
CP2, CP3, CP11, CP12, CP15, CP21, C24, CP25, CT1, CT2, CT3, CT5, CT6, CT8	2. A hallgató leírja az általános nyelvészet és irodalomelmélet alapvető fogalmait, és alkalmazza azokat a magyar nyelvre és/vagy irodalomra.	2. A hallgató alkalmaz a természetes nyelvek és az irodalom tanulmányozására jellemző módszertani és elméleti modelleket.
P3, CP12, CP18, CP24, CT1, CT3, CT5, CT6, CT8	4. A hallgató felismeri, megérti, meghatározza és elmagyarázza a szakterület kulcsfogalmait és terminológiáját. Ismeri és magabiztosan használja a szaknyelvet, valamint a tudományos szövegalkotás szabályait.	4. A hallgató fejleszti kritikai gondolkodását és igényesen használja a szaknyelvet írott és szóbeli diskurzusban.
CT2, CT3, CT6, CT7, CT8	11. A hallgató jártas a digitális források és az információs technológiák használatában, érti és betartja azok elérésének és felhasználásának etikai szabályait.	11. A hallgató megfelelően tájékozódik a digitális környezetben, értékeli annak minőségét, etikusan és biztonságosan használja fel, valamint megfelelően hivatkozik a forrásokra.

7. Tárgy-specifikus kimeneti követelmények

Ismeret és megértés (Knowledge and understanding)
1. A szemiotika alapfogalmainak és elméleti kereteinek megértése, különös tekintettel a jel, jelölő–jelölt viszony, kód, jelentésképzés és értelmezés alapelveire.
2. A nyelvi jelek rendszerszerű működésének és típusainak megértése, valamint ezek összefüggéseinek felismerése a természetes nyelv más jelrendszereivel (vizuális, akusztikus, ikonikus jelek stb.).
3. A jelentésképzés, szövegértelmezés és kontextuális jelentésváltozás szemiotikai modelljeinek megértése, és azok alkalmazhatóságának felismerése különféle nyelvi és nem nyelvi jelenségek vizsgálatában.

tárgy) megfelelő jellemzőket változatlan formában kell átvenni a tantervből, és a kapcsolódó kompetencia jobb odalán kell feltüntetni.

A dékáni jóváhagyás időpontja
A felelős dékán neve és aláírása



4. A szemiotika és a nyelvtudomány interdiszciplináris kapcsolódási pontjainak felismerése, különösen a pragmatika, kognitív nyelvészet és szövegtan területein.
5. A szövegek mint komplex jelrendszerek működésének megértése, kiemelve a koherencia, kohézió, szövegfunkciók és jelentésrétegek szemiotikai szempontú értelmezését.
6. A kulturális és társadalmi jelenségek szemiotikai értelmezési módjainak megértése, beleértve a multimodális kommunikáció és vizuális kultúra alapvető fogalmait.
Specifikus tudományos készségek (Specific academic skills)
1. Nyelvi és nem nyelvi jelek elemzése szemiotikai modellek segítségével, valamint a jelkapcsolatok, jelviszonyok és jelentésképzési folyamatok értelmezése.
2. Szövegek elemzése szemiotikai és kognitív nyelvészeti apparátussal, a koherencia-, kohézió- és jelentésképző mechanizmusok feltárásával.
3. Tudományos érvelés alkalmazása a szemiotikai és nyelvészeti jelenségek vizsgálatában, különféle modellalkotási és magyarázati keretek használatával.
4. A jelrendszerek (nyelvi, vizuális, multimodális) összehasonlító elemzése, a különböző reprezentációs és kommunikációs módok funkcionális értelmezésével.

8. A tantárgy tartalma

8.1 Előadás	Didaktikai módszerek	Megjegyzések
1. Nyelv és gondolkodás „se veled, se nélküled”-kapcsolata (Összefügg-e a gondolkodás és a nyelv? Érvek pro és kontra; állati és emberi kommunikáció különbségei)	előadás, kritikai problémafelvetés, érvelés	
2. Jel és jelentés a mindennapi életben (Kultúrantropológiai megközelítés, jelek konvencionalitása vs. jelek motiváltsága; jeltípusok, jelrendszerek; művészet- és társadalomszemiotika)	előadás, vita, magyarázat, kérdések	
3. Jel és jelentés a nyelvi szinteken/1. Szemiotika és hangtan	előadás, szemléltetés, magyarázat, kérdések	
4. Jel és jelentés a nyelvi szinteken/2. Szemiotika és alaktan	előadás, szemléltetés, magyarázat, kérdések	
5. Jel és jelentés a nyelvi szinteken/3. Szemiotika és mondattan	előadás, szemléltetés, magyarázat, kérdések	
6. Jel és jelentés a nyelvi szinteken/4. Szemiotika és jelentéstan	előadás, szemléltetés, magyarázat, kérdések	
7. Szemiotika és a szókészlet (Alapszókincs, jövevényszavak, belső keletkezésű szavak, hogyan alakul ki a szavak jelentése? hogyan változik a jelentés? hamis barátok, szemiotika és névtan)	előadás, szemléltetés, magyarázat, kérdések	
8. A szemiotika tudománnyá formálódásának története/1. (Ókor–XIX. sz.; Platón, Arisztotelész, Locke, Peirce, Saussure)	előadás, szemléltetés, magyarázat, kérdések	
9. A szemiotika tudománnyá formálódásának története/2. (Strukturalizmus; Saussure újdonságai, Jakobson, Trubetzkoy, Bloomfield, Sapir; mélyszerkezet és felszíni szerkezet)	előadás, szemléltetés, magyarázat, kérdések	



10. A generatív és a kognitív nyelvszemlélet (Chomsky és követői vs. Lakoff és követői)	előadás, szemléltetés, magyarázat, kérdések	
11. Jel és jelentés korunk kurrens nyelvelméleteiben (Különös tekintettel az optimalitáselméletre)	előadás, szemléltetés, magyarázat, kérdések	
12. Irodalom és nyelvtudomány szemiotikai összefüggései (Hangszimbolika, trópusok, kapcsolódó jelentéstársítások...)	előadás, magyarázat, kérdések	
Bibliográfia Kenesei István (szerk.): <i>A nyelv és a nyelvek</i> . Budapest, Akadémiai Kiadó, 2012. (1. fejj.: Állati kommunikáció – emberi nyelv 17–42.; 2. fejj.: A jelek 43–65.; 7. fejj.: Jelentések 142–164.; 15. fejj.: Beszéd és gondolkodás 349–371.) David Crystal: <i>A nyelv enciklopédiája</i> . Budapest, Osiris Kiadó, 2003. (4. fejj.: A nyelv funkciói 21–24.; 5. fejj.: Nyelv és gondolkodás 25–28.; 13. fejj.: Nyelvi szintek 108–110.; 14. fejj.: Nyelvtipológia és univerzálék 111–113.; 17. fejj.: Szemantika 132–142.; 21. fejj.: Pragmatika 159–162.; 30. fejj.: Hangszimbolika 222–224.; 65. fejj.: Nyelvészet 502–513.) Kiefer Ferenc: <i>Jelentéselmélet</i> . Budapest, Corvina Kiadó, 2007. (1. fejj.: A jelentés leírásának módjai 4–28.; 2. fejj.: Szemantika vagy pragmatika? 29–55.; 4. fejj.: A prototípuselmélet és a kognitív szemantika 84–114.) Tolcsvai Nagy Gábor: <i>Bevezetés a kognitív nyelvészetbe</i> . Budapest, Osiris Kiadó, 2013. (Közösen kiválasztott részletek.)		
8.2 Szeminárium		
1. A nyelvhasználat mint jel Ajánlott olvasmány: Balázs Sándor: <i>Hungaropesszimizmus</i> . Kolozsvár, Kriterion, 2013 Kapitány Ágnes – Kapitány Gábor: Mennyire beszél más nyelven falu és város? In: Uők (szerk.): <i>„Jelbeszéd az életünk”. A szimbolizáció története és kutatásának módszerei</i> . Osiris–Századvég, 592–602. További ajánlott olvasmány: Umberto Eco: <i>A tökéletes nyelv keresése</i> . Atlantisz Könyvkiadó, 1998	Beszélgetés, elemzés Prezentáció, beszélgetés, nyelvi elemzés	
2. A beszédaktusok mint jelek Ajánlott olvasmány: Szabó Éva: Benyomáskeltési stratégiák politikai vitaműsorokban. Pragmatikai elemzés. <i>Jelentés és Nyelvhasználat</i> 2018/5(1), 37–63. További ajánlott olvasmány: Németh T. Enikő: A kommunikatív nyelvhasználat elvei. In: Németh T. Enikő – Bibok Károly (szerk.): <i>Általános nyelvészeti tanulmányok XX. Tanulmányok a pragmatika köréből</i> . Budapest, Akadémiai Kiadó, 2003, 221–254.		
3. A nyelvi kifejezés mint pszichológiai jel Ajánlott olvasmány:		



James W. Pennebaker: A stressz szavakba öntése. In: László János – Thomka Beáta (szerk.): <i>Narratívák 5. Narratív pszichológia</i>. H.n., Kijarat Kiadó, 2001, 189–205. Pólya Tibor, Kovács Ildikó: Történet és érzelmi intenzitás. <i>Pszichológia</i> 2021/31(3), 273–294.		
4. A társadalmi nem nyelvi jelei Ajánlott olvasmány: Kegyesné Szekeres Erika: Reprezentáció és reprezentáltság: A gender szemantikai reprezentációi. In: Geccső Tamás – Sárdi Csilla (szerk.): <i>Jel és jelentés</i>. Budapest, Tinta Könyvkiadó, 2008, 161–169. Huszár Ágnes: Női nyelv? Férfi nyelv? Gendernyelvészet Magyarországon. <i>Magyar Tudomány</i> 2009/3, 276–285. További ajánlott olvasmány: Huszár Ágnes: <i>Bevezetés a gendernyelvészetbe</i>. Budapest, Tinta Könyvkiadó, 2009	Prezentáció, csoportmunka, nyelvi elemzés Prezentáció, nyelvi elemzés, beszélgetés	
5. Az idegen eredetűség mint a különlegesség jele Ajánlott olvasmány: Benő Attila: A szókölcsonzés indítékai. In: Uő: <i>Kontaktológia. A nyelvi kapcsolatok alapfogalmai</i>. Kolozsvár, Egyetemi Műhely Kiadó, 171–186. Szilágyi N. Sándor: Szociálpszichológiai tényezők a szókölcsonzésben. In: Benő Attila – Fazakas Emese – Szilágyi N. Sándor (szerk.). <i>Nyelvek és nyelvváltozatok</i>. Kolozsvár, Anyanyelvápolók Erdélyi Szövetsége, 2007, 349–361.		
6. A hatalom nyelve Ajánlott olvasmány: Roger Fowler: Hatalom. In: Síklaki István (szerk.): <i>Szóbeli befolyásolás 2</i>. Budapest, Typotex, 2008, 231–254. Mártonfi Attila: Nyelv és propaganda a náci Németországban. <i>Nyelv és Tudomány</i> 2011. december 2. (https://m.nyest.hu/hirek/nyelv-es-propaganda-a-naci-nemetorszagban, 2026. febr. 15.) Kontra Miklós: Hatalom és nyelv. <i>Magyar tudomány</i> 2016/6, 651–659. (http://epa.oszk.hu/00600/00691/00153/pdf/EPA00691_mtud_2016_06_651-659.pdf, 2026. febr. 15.) További ajánlott olvasmány: Tóth Szergej: Nyelv, háború és forradalom. Utópia és valóság. In: Reményi Andrea Ágnes – Sárdi Csilla – Tóth Zsuzsa (szerk.): <i>Távlatok a mai magyar alkalmazott nyelvészetben</i>. Tinta Könyvkiadó, Budapest, 2016, 427–456.	Beszélgetés, elemzés	



(http://www.jgyph.hu/jelkepter/wp-content/uploads/2015/06/T%C3%B3th_Szergej_BRASSAI_dijas_ELOADAS.pdf , 2026. febr. 17.)		
7. Ikonikus nyelvi jelek (a hangszimbolika) Ajánlott olvasmány: Fónagy Iván: Hangszimbolika. In: Kapitány Ágnes – Kapitány Gábor: „Jelbeszéd az életünk.” A szimbolizáció története és kutatásának módszerei. Budapest, Osiris–Századvég, 1995, 56–79. Szilágyi N. Sándor: Hangulatfestés – de mit is festünk? In: Motiváltság és nyelvi ikonicitás. Kádár Edit – Szilágyi N. Sándor (szerk.): <i>Motiváltság és nyelvi ikonicitás</i> . Kolozsvár, Erdélyi Múzeum-Egyesület, 23–42.	Beszélgetés, csoportmunka, nyelvi elemzés	
8. A reklám „nyelve”. A reklámokban használt jelek Ajánlott olvasmány: Komár Zita: Meggyőző és manipulatív befolyásolási stratégiák a reklámretorika szemszögéből: szalmabáb, hamis dilemma, személyeskedés és egyéb reto-logikai érvelési hibák tettenér(t)ése. In: Csordás Tamás – Varga Ákos (szerk.): <i>DMMD ADAPTER Tanulmányok a digitális marketing, média és design területéről</i> . Budapesti Corvinus Egyetem, Budapest, 2019, 76–96. Gillian Dyer: A reklám nyelve. In: Síklaki István (szerk.): <i>Szóbeli befolyásolás II. Nyelv és szituáció</i> . Typotex, 2008, 287–304. További ajánlott olvasmány: Árvay Anett: A manipuláció és meggyőzés pragmatikája a magyar reklámszövegekben. In: Németh T. Enikő – Bibok Károly (szerk.): <i>Általános nyelvészeti tanulmányok XX. Tanulmányok a pragmatika köréből</i> . Budapest, Akadémiai Kiadó, 2003, 11–35. Gravells, Jane: <i>Semiotics and Verbal Texts. How the News Media Construct a Crisis</i> . London, Palgrave Macmillan, 2017	Beszélgetés, csoportmunka, elemzés	
9. Hétköznapi jelrendszereink: A fogyasztás kultúrája Ajánlott olvasmány: Ben Fine – Ellen Leopold: Mi a fogyasztói társadalom? <i>Replika</i> 2005/14(51–52), 207–219. Ford.: Simányi Léta Simányi Léta: Bevezetés a fogyasztói társadalom elméletébe. <i>Replika</i> 2005/14(51–52), 165–195. Don Slater: A fogyasztói kultúra körvonala. <i>Replika</i> 2005/14(51–52), 197–205.	Vita/csoportmunka	
10. Szubkultúrák nyelvi jelei (a manele)	Beszélgetés, elemzés	



Ajánlott olvasmány: Schiop, Adrian: Cum au îngropat elitele României manelele. O poveste cu cocalari. <i>Criticatac</i> 2011. 01. 25. http://www.criticatac.ro/cum-au-ingropat-elitele-romaniei-manelele-o-poveste-cu-cocalari/ (2026. febr. 21.) <i>Manele in Romania.</i> (http://manele-in-romania.ro/ch1.php, 2026. febr. 21.) Pritulescu, Răzvan: Despre manele, la modul serios. <i>România liberă</i> 2017. 03. 20. (https://romanalibera.ro/lifestyle/food/despre-manele-la-modul-serios-cu-dusmani-si-smecherie-facem-antropologie-dosar-romania-libera-443841/, 2026. febr. 21.) További ajánlott olvasmány: Schiop, Adrian: <i>Şmecherie şi lume rea. Universul social al manelelor</i>. Editura Cartier, Chişinău, 2017 Hodkinson, Paul: Beavatottak és kívülállók. <i>Replika</i> 2005/14(53), 145–158.		
11. Nyomaink (azaz jeleink) a digitális térben Ajánlott olvasmány: Fehér Katalin: Milyen stratégiák mentén épül fel a digitális identitás? <i>Médiakutató</i> 2014/15(2), 139–154. (http://epa.oszk.hu/03000/03056/00055/pdf/EPA03056_mediakutato_2014_nyar_139-154.pdf, 2020. március 15.) Tószegi Zsuzsanna: A Web 2.0 és az online identitás. <i>Könyv és nevelés</i> 2013/1. (https://folyoiratok.oh.gov.hu/konyv-es-neveles/a-web-20-es-az-online-identitas, 2026. febr. 16.) További ajánlott olvasmány: Törőcsik Mária: <i>Self-marketing. Személy és marketingkapcsolatok</i>. Akadémiai Kiadó, 2017	Vita, beszélgetés, prezentáció	
12. A szemiotika megkérdőjelezése. Van-e létjogosultsága a szemiotikának mint tudománynak? Kötelező olvasmány: Molnár Miklós: Bevezetés a semmiológiába. <i>Magyar Nemzet</i> 2007. október 13. Ajánlott olvasmány: Horányi Özséb – Szépe György: Bevezetés (az első kiadáshoz). In: Uők (szerk.): <i>A jel tudománya. Szemiotika</i>. (Második, bővített kiadás.) General Press, 2004, 13–15. Miklós Pál: Mire jó a szemiotika? <i>Literatura</i> 1974/3(25) (http://real-j.mtak.hu/1428/1/LITERATURA_1974.pdf, 2026. febr. 16.)	Vita	



Könyvészet

Az egyes szemináriumi témáknál felsoroltak. További olvasmányokért forduljon a felelős oktatóhoz.

9. Értékelés

Tevékenység típusa	9.1 Értékelési kritériumok ³	9.2 Értékelési módszerek ⁴	9.3 Aránya a végső jegyben
9.4 Előadás	• A megbeszélte jelenségek ismerete. • Széleskörű rálátás a nyelvtudomány szemiotikai problémáira. • A szakirodalom értő olvasása. • A szakirodalom kritikus olvasása. • A megjelölt témának az olvasmányok alapján való egyéni továbbgondolása.	írásbeli vizsga (50%)	100%
9.5 Szeminárium	• Aktív részvétel. • A szemináriumi feladatok elkészítése. • A tárgyalt jelenségek kreatív, kritikus szemlélete. • A nyelv szemiotikai funkcióinak ismerete és továbbgondolása, saját példák elemzésének képessége.	félév során történő értékelés (50%) + szemiotikai elemzés előkészítése és levezetése (50%) – 50%	
9.6 A teljesítmény minimumkövetelményei			
A szemináriumokon való részvétel feltételei: • a szemináriumi feladatok elkészítése az órán való részvétel feltétele • a hallgató részt vesz az órán, nem mással foglalkozik • a telefont csak akkor veszi ki a táskából, ha az órai feladat megoldásához az szükséges • a vizsgán való részvétel feltétele a szemináriumok 75%-án való jelenlét; egy jelenlét a szemináriumvezetővel való egyeztetés után konzultáción pótolható. A vizsgán való részvétel feltételei: • legalább 5-ös minősítés a szemináriumi tevékenységeken • jelenlét legalább 9 szemináriumon (a szemináriumok 75%-án) • a szemináriumok és az előadás anyagából külön-külön is átmenő jegyet kell szerezni			

³ Az értékelési kritériumoknak közvetlenül tükrözniük kell a tanulmányi program és a tantárgy szintjén kitűzött képzési eredményeket. Pontosabban, a várható képzési eredményeknél felsorolt eredményeket értékelik.

⁴ Javasolt mind a végső kiértékelési módszerek, mind a folyamatos kiértékelési stratégia meghatározása.



10. SDG-ikonok (Fenntartható fejlődési célok/ Sustainable Development Goals)⁵

								
--	--	--	---	--	--	--	--	--

Kitöltés időpontja:

Előadás felelőse:

Szeminárium felelőse:

2026.03.29.

Husztly Balazs

Dinnyes

Intézetigazgató:

Az intézeti jóváhagyás dátuma:

⁵ Válasszon ki egyetlen olyan ikont, amely az [Egyetemi folyamatban történő alkalmazására vonatkozó eljárás](#) szerint legjobban illeszkedik az adott tantárgyhoz. Ha a tantárgy általánosságban foglalkozik a fenntartható fejlődéssel (pl. bemutatja/bevezeti a fenntartható fejlődés általános kereteit stb.), akkor a Fenntartható Fejlődés általános ikonja rendelhető hozzá. Ha egyetlen ikon sem vonatkozik a tantárgyra, válassza az utolsó opciót: „Nem alkalmazható”.